

Marimba I

Brazil

arr. Wayne Bovenschen 2004

$\text{♩} = 144$

5 *p* *mp*

6

7 *mf* *f* *mp*

8 9 10

11 *mp*

12 13

14 15 16 17 18 2 //

19 20 *f* *sus.cym.* 21 *mp* *f*

22 23

24 25 26

27 28 30 31

32 33 34